

ХОРОВЫЕ ФЕСТИВАЛИ В ГАЛЕРЕЕ ИСКУССТВ ЗУРАБА ЦЕРЕТЕЛИ

В одном из самых красивых мест Москвы – «Галерее искусств Зураба Церетели» на Пречистенке, 19, расположенной во дворце князей Долгоруковых, в течение пяти лет проходят уникальные музыкальные фестивали. За это время они стали самыми светлыми, соборными и выразительными формами творческого объединения людей

ТЕКСТ: ЕЛЕНА РЖЕВСКАЯ
ФОТО: ???УЛАШВИЛИ



Генеральный директор международных культурных программ «Москва – город мира» – талантливый человек и прекрасный организатор Ольга Косибород – предложила проводить культурные программы столь высокого профессионального уровня именно в Академии художеств. Ее инициатива была поддержана президентом Российской Академии художеств Зурабом Церетели, ведь каждый фестиваль или конкурс – это открывающиеся возможности для огромного количества людей общаться и узнавать о культуре и искусстве разных стран. Фестиваль, проводимый в залах «Галереи искусств Зураба Церетели», а теперь еще и в новом сакральном пространстве – «Хрустальной часовне» (Гоголевский бульвар, 10), еще больше объединит почитателей хорового искусства, как исполнителей, так и слушателей.

В мае нынешнего года фестивальная программа будет проходить в течение двух дней, что позволит на достой-

ном уровне влиться в общегородскую культурную программу.

Первый день фестиваля пройдет в рамках международной культурной программы «Ночь в музее». Многочасовой хоровой марафон создаст неповторимую атмосферу слияния искусств – пластического и музыкального. В галерее будет звучать западно-европейская и русская духовная музыка. А в заключение концерта, глубокой ночью, посетители услышат редко исполняемый «Реквием» Антонио Сальери.

Второй день программы фестиваля пройдет в пространстве музейно-выставочного комплекса Государственного музея современного искусства – «Хрустальной часовне», где прозвучит русская духовная музыка. В фестивале примут участие мужские и женские хоровые коллективы, а также смешанные в составе до 45 человек. Это будет одно из значимых событий в культурной жизни столицы.